

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"

CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 388 del 7 OTT. 2025

OGGETTO: Scrittura personale a prestazione autonoma occasionale (calzolaio e operatori trucco/parruccho), per la messa in scena dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, in programmazione dal 17 al 25 ottobre 2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 20 25 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €
Impegni assunti { €
Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a N. 1471-1472
de Cap. 101107

nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 5728,40 e/o C.C. € 1588,65

addi 03/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO

IL CAPO SETTORE

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore Toru

Visto:
E.L.R. Teatro Massimo Bellini Il Capo Settore
Capo Settore Personale Patrizia S. ...
E.L.R. TEATRO MASSIMO Il Direttore Amministrativo
V. BELLINI Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETARIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno diecimilaentecinqu

il giorno 4 del mese di ottobre

Il Sovrintendente, nominato giusta decreto del Presidente della Regione Siciliana n. 27/Serv. 1°/S.G. del 12 Febbraio 2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Scrittura personale a prestazione autonoma occasionale (calzolaio e operatori trucco/parrucco), per la messa in scena dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, in programmazione dal 17 al 25 ottobre 2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premesso che:

- Con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n°19 del 03/09/2024 è stato, tra l'altro, approvato il programma della Stagione Lirica e di Balletto 2025 e dato mandato al Sovrintendente di porre in essere tutti gli atti amministrativi gestionali indispensabili ad assicurare la realizzazione della predetta produzione artistica;
- Il cartellone della programmata Stagione Lirica e di Balletto 2025 prevede dal 17 al 25 ottobre 2025 la messa in scena dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, da rappresentare al Teatro massimo V. Bellini \in n°7 recite;

- Il Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente, con nota datata 25 settembre 2025 (All. 1), ha relazionato quanto di seguito trascritto:

"La programmata Stagione di Opere e di Balletti, prosegue nel IV trimestre 2025 con la messa in scena dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, da rappresentare al Teatro Bellini dal 17 al 25 ottobre 2025.

Al fine di garantire la regolare efficienza di tutti i reparti di palcoscenico collegati alla messa in scena dell'opera è indispensabile procedere alla scrittura, con contratto di lavoro autonomo occasionale, di personale specializzato da assegnare ai reparti di trucco/parrucco e calzoleria.

Il ricorso alla scrittura degli operatori specializzati al trucco/parrucco e del calzolaio scaturisce dall'esigenza di dover provvedere all'adeguamento e messa a misura delle calzature e parrucche noleggiate, nonché dalla necessaria assistenza che gli stessi, insieme agli altri operatori al trucco e parrucco, devono garantire al cast artistico, agli artisti del coro ed ai figuranti, durante le prove e recite dell'opera.

Lo scrivente, tenuto conto dei tempi di consegna delle calzature e parrucche prese a noleggio, nonché dei tempi tecnici previsti per il loro adattamento e messa a misura, ha predisposto un apposito piano di lavoro, secondo il quale le scritture del personale specializzato dovranno essere effettuate con la seguente calendarizzazione:

dal 07 ottobre al 28 ottobre 2025

n°1 Calzolaio

n°16 prestazioni

dal 10 ottobre al 28 ottobre 2025

n°1 Operatore specializzato Trucco/Parrucco

n°15 prestazioni

dal 11 ottobre al 25 ottobre 2025

n°1 Operatore specializzato Trucco

n°10 prestazioni

n°2 Parrucchieri

n°10 prestazioni (pro-capite)

n°3 Truccatori

n°10 prestazioni (pro-capite)

Si precisa che per l'Operatore Specializzato al Parrucco ed il Calzolaio si prevedono prestazioni lavorative fino al 28 ottobre 2025, per consentire le necessarie operazioni di riordino rispettivamente delle parrucche e delle calzature noleggiate.

Si ribadisce che la presente richiesta di scrittura di personale specializzato ha carattere di estrema urgenza in quanto, in mancanza dello stesso, si rischia di compromettere la realizzazione della produzione artistica programmata.";

- Con nota del 06 ottobre 2025 (All. 2) il Capo Settore Organizzazione e Personale, ha comunicato quanto di seguito trascritto:

"Si fa seguito alla nota del Direttore degli Allestimenti Scenici datata 25 settembre 2025 relativa all'esigenza di procedere alla scrittura di personale a prestazione autonoma occasionale da assegnare ai reparti di trucco/parrucco e calzoleria, il cui regolare funzionamento è indispensabile per la buona riuscita dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, in scena dal 17 al 25 ottobre 2025.

A riguardo si fa presente che lo scrivente Settore, al fine di procedere all'individuazione dei nominativi dei soggetti aventi le professionalità richieste, ha tenuto conto:

- delle graduatorie di idonei scaturite dalla Manifestazione di interesse per diverse figure tecniche degli allestimenti scenici (indetta dall'Ente in esecuzione del provvedimento del Sovrintendente n°21 del 31/01/2020), espletata nei mesi di febbraio/luglio/dicembre 2020;
- del criterio di rotazione nella priorità della scrittura del suddetto personale in graduatoria (criterio monitorato dalla Direzione Allestimenti);
- delle disponibilità lavorative manifestate dai soggetti contatti, acquisite tramite e-mail agli atti dello scrivente Settore del Personale.

Sono state così acquisite le disponibilità al lavoro dei sotto indicati soggetti, da scritturare con contratto di natura autonoma occasionale per il periodo ed il numero di prestazioni richiesti dal Direttore Allestimenti Scenici e con un compenso a prestazione di € 73,00 (per il tecnico specializzato al trucco/parruccho), di € 68,00 (per il tecnico qualificato - Calzolaio) e € 57,32 (per il personale a prestazione serale saltuaria che partecipa solo alle prove e spettacoli), come previsto nel bando relativo alla suddetta Manifestazione di interesse:

dal 07 ottobre al 28 ottobre 2025				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
Indelicato Gaetano	Calzolaio	16	€ 68,00	€ 1.088,00
dal 10 ottobre al 28 ottobre 2025				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
Danese Alfredo	Operatore Spec. Parruccho/Trucco	15	€ 73,00	€ 1.095,00
dal 11 ottobre al 25 ottobre 2025				
Cognome e Nome	Qualifica	n° prest.	Compenso a prest.	Totale
Nieddu Lucia	Operatore Specializzato Trucco	10	€ 73,00	€ 730,00
Maita Anna Maria	Parrucchiere	10	€ 57,32	€ 573,20
D'Emanuele Pasquale M.	Parrucchiere	10	€ 57,32	€ 573,20
Cortese Alfredo	Truccatore	10	€ 57,32	€ 573,20
Ferrari Vincenzo	Truccatore	10	€ 57,32	€ 573,20
Marino Maria	Truccatore	10	€ 57,32	€ 573,20
TOTALE				€ 5.779,00

Per le suddette scritture è prevista una spesa complessiva di € 5.779,00, da far gravare al cap. U101107 del bilancio 2025, oltre gli oneri riflessi (27,49%) a carico dell'Ente pari ad € 1.588,65, da far gravare al cap. U104421 del medesimo bilancio.”;

Atteso che le scritture in oggetto sono necessarie per evitare danni patrimoniali certi e gravi all'Ente, in quanto funzionali alla produzione programmata, con conseguente danno patrimoniale grave e certo e di immagine per l'Ente in mancanza del personale avente le professionalità richieste;

Ritenuto, per come indicato dal Direttore Allestimenti Scenici con nota del 25/09/2025 (All. 1) e nota del Capo Settore Organizzazione e Personale del 06/09/2025 (All. 2), di dover procedere alle scritture con contratto di lavoro di natura autonoma occasionale del seguente personale: n°1 Calzolaio, n°2 Operatori Specializzati Parruccho/Trucco, n°2 Parrucchieri e n°3 Truccatori, indispensabili per la messa in scena dell'opera “Don Pasquale” di G. Donizetti, in scena dal 17 al 25 ottobre 2025;

Atteso che con deliberazione del Consiglio di Amministrazione n. 20 del 01/08/2025 è stato deliberato il bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2025-2027 approvato con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo – Servizio “Teatri e Attività Musicali” n°2686/S8 del 05/08/2025;

Visti:

- la legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;

- lo Statuto dell'Ente approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del presente atto per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta.

Scritturare, con contratto di lavoro di natura autonoma occasionale, le sotto notate figure professionali, come espressamente richiesto dal Direttore degli Allestimenti Scenici con nota del 25 settembre 2025 (All. 1), per il periodo ed il numero delle prestazioni sotto indicati, in quanto figure necessarie a garantire la regolare preparazione e messa in scena dell'opera "Don Pasquale" di G. Donizetti, inserita nell'ambito della Stagione Lirica e di Balletto 2025, da rappresentare al Teatro Bellini dal 17 al 25 ottobre 2025:

<i>dal 07 ottobre al 28 ottobre 2025</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>Indelicato Gaetano</i>	<i>Calzolaio</i>	<i>16</i>	<i>€ 68,00</i>	<i>€ 1.088,00</i>
<i>dal 10 ottobre al 28 ottobre 2025</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>Danese Alfredo</i>	<i>Operatore Spec. Parrucco/Trucco</i>	<i>15</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 1.095,00</i>
<i>dal 11 ottobre al 25 ottobre 2025</i>				
<i>Cognome e Nome</i>	<i>Qualifica</i>	<i>n° prest.</i>	<i>Compenso a prest.</i>	<i>Totale</i>
<i>Nieddu Lucia</i>	<i>Operatore Specializzato Trucco</i>	<i>10</i>	<i>€ 73,00</i>	<i>€ 730,00</i>
<i>Maita Anna Maria</i>	<i>Parrucchiere</i>	<i>10</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 573,20</i>
<i>D'Emanuele Pasquale M.</i>	<i>Parrucchiere</i>	<i>10</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 573,20</i>
<i>Cortese Alfredo</i>	<i>Truccatore</i>	<i>10</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 573,20</i>
<i>Ferrari Vincenzo</i>	<i>Truccatore</i>	<i>10</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 573,20</i>
<i>Marino Maria</i>	<i>Truccatore</i>	<i>10</i>	<i>€ 57,32</i>	<i>€ 573,20</i>
TOTALE				€ 5.779,00

Impegnare la spesa complessiva di € 6.164,03 sul Bilancio 2024 – 2026, competenza 2025, come segue:

- quanto ad € 5.779,00 sul cap. U 101107;
- quanto ad € 1.588,65 sul cap. U 104421 (o.r.).

Al pagamento delle spettanze si procederà su presentazione di apposito documento contabile da parte del Prestatore d'opera, in relazione alle prestazioni effettuate, liquidate dalla Direzione degli Allestimenti Scenici.

Tutte le predette scritture sono sottoposte alla condizione risolutiva del rapporto di lavoro, senza alcuna penalità per l'Ente in caso di annullamento o interruzione o sospensione delle produzione artistica per fatti non dipendenti dall'Ente, che costituiscono cause di forza maggiore per la risoluzione del contratto di lavoro senza penalità per l'Ente, con il solo diritto da parte dei lavoratori alle eventuali spettanze maturate in relazione alle prestazioni lavorative svolte e non costituiscono titolo per la trasformazione dei predetti contratti di lavoro autonomo in rapporto di lavoro subordinato e/o a tempo indeterminato.

Nel rispetto della normativa riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente provvedimento sulla sezione "Amministrazione trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera

